

Was Gott tut das ist wohl getan  
 from *Cantata 100* \_\_\_\_\_ J.S Bach  
 (1685-1750)

Deux Duos, Op. 11 \_\_\_\_\_ Ernst Chausson  
 Réveil (1855-1899)  
 La Nuit

Selections from Op, 48, No. 1-6 \_\_\_\_\_ Edvard Grieg  
*Gruss* (1843-1907)  
*Dereinst gedanke mein*  
*Lauf der Welt*  
*Die verschwiegene Nachtigall*  
*Zur Rosenzeit*  
*Ein Traum*

Four Songs \_\_\_\_\_ André Previn  
*Is It For Now* (b. 1930)  
*To Write One Song*  
*Ad Infinitum*  
*The Revelation*

– Intermission –

Als flotter Geist from *Der Zigeuneurbaron* \_\_\_ Johann Strauss  
 (1825-1899)

O Theophil from *Frau Luna* \_\_\_\_\_ Paul Lincke  
 (1866-1946)

Hab nur Dich allein from *Der Zarewitsch* \_\_\_\_\_ Franz Lehár  
 (1870-1948)

Es gib ja keine Männer mehr  
 from *Gasparone* \_\_\_\_\_ Karl Mölleker  
 (1842-1899)

Dein ist mein ganzes Herz  
 from *Land des Lächelns* \_\_\_\_\_ Franz Lehár  
 (1870-1948)

Servus du \_\_\_\_\_ Robert Stolz  
 (1880-1975)

Champagne's delicious bubbles  
 from *Die Fledermaus* \_\_\_\_\_ Johann Strauss  
 (1825-1899)